

ملخص رسالة الماجستير

التشكيل بالعنصر المائي في النطاقات العمرانية

رصد وتقييم استخدامات الماء كعنصر تصميمي في الفراغات الخارجية

ملخص الرسالة

يتناول البحث عنصر الماء ودوره المهم كعنصر تصميمي في تشكيل وتنسيق الفراغات العمرانية والمعمارية، ذلك الدور الذي لم تغفله أي حضارة علي مر التاريخ، وجعله يرتقي مكانة مهمة بين العناصر التصميمية الأخرى، نظرا لتعدد وتنوع إمكاناته وصفاته التشكيلية اللانهائية والتي يتبعها البحث ويدققها، مع الوصول لأهم الأسس والاعتبارات التصميمية الواجب اتباعها عند التعامل مع ذلك العنصر. ثم يتوقف البحث بعد ذلك عند الواقع المصري المحلي المعاصر، ويتتبع تفاعل فراغاته مع العنصر المائي، وكيف يظهر كعنصر تصميمي في عمليات تشكيل وتنسيق فراغاته وخاصة الخارجية منها. ثم ينتقي بعض من تلك الفراغات، والتي يظهر فيها استخدام قوي لذلك العنصر في العمليات التصميمية، ويقوم البحث برصد وتحليل استخدامات المياه في تلك الفراغات، لبيان مدى نجاحها أو فشلها في استغلال إمكاناته التصميمية، واحترام الأسس والاعتبارات الواجب اتباعها عند التعامل مع ذلك العنصر في ظل ظروف وطبيعة البيئة المصرية. وأخيرا الرجوع لبعض المصممين المصريين لبيان مدى إدراكهم ووعيهم بأسلوب التعامل الأمثل مع هذا العنصر، وتفهمهم لأهميته كعنصر تصميمي مهم يمكن باستخدامه الأمثل الوصول لتشكيلات أوفق للفراغات العمرانية والمعمارية. وفي النهاية يخرج البحث بمجموعة من النتائج والتوصيات الخاصة بأسلوب التعامل الأمثل مع العنصر المائي في الفراغات العمرانية والمعمارية، وخاصة في الفراغات الخارجية المصرية

ملخص رسالة الدكتوراه

استخدام تقنيات المحاكاة الافتراضية بواسطة الحاسب الآلي في تقييم

تنسيق المواقع لمطارات النهر

كمنهجية نحو مشاركة العامة في تطوير ضفاف نهر النيل

علي الرغم من تزايد الاتجاه في السنوات القليلة الماضية في مصر إعادة تطوير ضفاف نهر النيل، تماشيا مع الاتجاه العالمي الحديث لإعادة تطوير ضفاف الأنهار بما يزيل العوائق التي تحول بين وصول العامة من الجمهور لضفاف الأنهار والتي هي حق اصيل لهم، وعلي الرغم من المشروعات القليلة للغاية التي تم تنفيذها في هذا الصدد، فان هناك مشروعات اخري مازالت تحت الدراسة ولكنها اغفلت وتجاهلت دور العامة من الجمهور انفسهم في ضرورة مشاركتهم الراي والمشورة في اعادة تطوير نهر النيل، الأمر الذي يؤدي لظهور مشاكل في تنسيق الموقع لواجهة النهر نظرا لاغفال تفضيلات واحتياجات جمهور المستعملين أنفسهم، ولذا فالهدف الرئيسي للبحث هو الوصول لمنهجية لتعزيز مشاركة الجمهور في عملية تقييم البدائل لتجديد وإعادة تنسيق ضفاف نهر النيل باستخدام التقنيات الحديثة للمحاكاة باستخدام الحاسب الآلي ثم اختبار هذا المنهج للوصول للبدل التصميمي الأمثل.

ويعد الوصول لهذا الهدف منوها لوضع تصور لمشاركة العامة في اي مشروع يختص بتطوير تنسيق الموقع لمطارات الأنهار من خلال تقييم العامة لمجموعة من البدائل التصميمية تبعا لمجموعة من المعايير التصميمية التي تم ترتيبها ووضع قيم نسبية لها من قبل مجموعة من المتخصصين والتي تمثل منهجية مرنة يمكن استخدامها باختلاف ظروف وطبيعة واجهات و ضفاف الأنهار. ومن أجل الوصول لذلك الهدف تمت دراسة العديد من الأمثلة الخاصة بتنسيق موقع مطارات الأنهار في أنحاء عدة علي مستوى العالم ثم تطبيق المنهج علي تنسيق حديقة الجزيرة علي كورنيش النيل بالقاهرة كمشروع ريادي، وتم وضع تصور لإعادة تصميمه من خلال مجموعة بدائل تم وضعها في صورة نماذج محاكاة افتراضية بواسطة الحاسب الآلي وتقييمها عن طريق عينة من المستخدمين وتحليل النتائج لبيان مصداقية المنهج، وفي النهاية تم تصميم برنامج بواسطة الحاسب الآلي لسهولة تقييم تلك البدائل للمشروعات المستقبلية.